سلسلة وخائر والتروك والؤوي والمغري (33)

ويول

(1756 - 1698 / 2 1170 - 1110)

بسم لالله (الرعمان (الرحيح

لَقَد فُزنا ولله الثناءُ

لَقَد فُزنا ولله الثناءُ وأدركنا من المولى العَطاءُ وأشرَفنا على حرم أمين له من كلّ ناحية يُجاءُ

ما إن يَعيبُكَ فَقدُ الحَليِ والحُلَلِ

ما إن يَعيبُكَ فَقدُ الحَليِ والحُلَلِ إن أنتَ بالهمَم الشماءِ كنتَ مَلي أوهى السؤالُ بعرض فيه مُبتَذَل قد ضَلّ مَن ظَنّ أن المالَ يَدفعُ ما يا ولا نِلتُ ما بالعِزِّ لم أنَل لا باركَ الله بعدَ العرض في عرض الدن ورُبّ جاهلة ِ هَبّت تُعاتبُني أَن كُنتُ عَن غَمرِ عيشِ موثِرَ الوشكلِ قالت رأيتُكَ ذا قولِ مُحَبرهُ أبهى منَ الروض غبّ الواكف الهَطلِ وفي الملوك لهُ كُفؤٌ فامَّهُمُ حتى يعيدوك ذا خَيلِ وذا خَوَل ولستُ أصغي وإن لَجّت لِتَعدل بي عن منهج الصون بالتّعتاب والعَذَل تفريظ ذي كرم أو ذَمِّ ذي بَخَلِ وإنّ من كرمي بُخلي بشعري في في غير ذكر الوَغى والأعين النُجُل فلن تراني مُذيلا ما حييتُ لهُ

يَأْبِي إِبَائِي وآبَائِي ويأَنَفُ لِي مجدُّ أَنَافَ ولم يَقنَع على زُحَلِ نفسُ الكريم تعافُ الوردَ يَصحَبُهُ ذُلُّ على ظما الجَوفِ مُشتَعِلِ

وإن سلِموا من آفةٍ في طريقهم

وإن سَلِموا من آفة في طريقهم يَعُدونَ هاتيكَ السلامة مأثَماً وإن سَلِموا من آفة في طربوا لها وأمسنت لهم عُرساً عظيماً ومأتَماً

يوماً بفاسٍ فوي مكناسةٍ زَمَناً

يوماً بفاسٍ فوي مكناسة ٍ زَمَناً وتارَةً في زوايا العَمِّ والخالِ وبُرهَةً سَفَري صَفرو وآونةً تازا وطوراً أرى أفلي الفلا الخالي

خلّياني من حاسد ِ أو شاني

واتركاني لمقصدي أو شاني أحمد البدوي إليه دعاني ريف حيّاً وميتاً دونَ ثان الهمّة والعَزمَ لستُ عنه بثان فالكُلُّ في بابهِ رَخيٌ العِنان أجله كان سائرٌ الأكوان وسلامٌ عليه دون توانِ الرحب إلى فضله العَميم ثواني برَ الشريفَ المعظّمَ النوارني ه يُحاكي لألاءَها النيران

خلّياني من حاسد ِ أو شاني ودَعاني من الملام فُداعي الإمام الذي تَفَرّد بالتص والهُمام الذي ثَنَيتُ له قُطب كُلِّ الأقطاب قاطبةً أو ما جدُّهُ الرسول الذي من ألفُ ألفِ تحيّة وصلاة ما أقام الأنام في بابه فإذا ما وصلتَ ذلكمٌ الق ورأيت الأنوار ساطعة في

وجئتُ بكل ما أعيى وأعوَز

أَوُّمٌ به مقامَ الشيخ مُحرَز فلا يخاف وليس يشأز لأدوار الرجا ما زال مركز نوى البيتَ الحرامَ وما تَشَمّز وأنتَ أجلٌ مَن أنجى وأنجَز إلى الحَرَمينِ توصيلاً مُعَزَّز وأفضل من تسامى أو تَعَزّز وحازَ المجدَ أجمَعَهُ وأحرَز وسلّم ما اثنثى غصنٌ وما اهتز وآل المصطفى والشيخَ محرَز

وجئتُ بكل ما أعيى وأعوز وأنزلَ عندَهُ آمالٌ ركب الحج فإنّ مقامهُ في قُطرِ تازا فيا مولى الموالِيِّ هذا وفدُّ وأنتَ أمرتَ بالدعوات رَبِّي فنَسألٌ من نداكَ الرحب وصلاً بحق محمد خير البرايا ومن فاق الأنام بلا اشتراك علیه الله صلّی کلّ حینِ ووالى بالرضى الأصحابَ طُرّاً

ألا في سبيل الله ضاعت قصيدَتي

ألا في سبيل الله ضاعت قصيدتي وإن كان خيرٌ الخَلقِ أبدى قبولَها فيا لَيتَ شعري هَل تُردٌ لِفِكرَتي وأعلَمُ منها شعبَها وقبيلَها

ألا ليتَ شعري هل أرى البيت معلَماً

وهل أردن يوماً على الري زمزما حَدا بهمُ الحادي وغَنَّى وزَمزَما وأصبحُ ممّن للمعالي به انتَمى فنُدعى جهاراً أنتُما القَصدُ أنتُما نُلمٌ بهاتيكَ البقاع فَنَلثُما سَما قَدرُهُ حتى تطاولَ للسّما ولستُ أرى ممّن يخُصُّ به الفَما ليُصفى الفؤاد المستهام المُتَيّما نُخَيَّمُ فيمن كان لليُمن خَيَّما ونَغرِفُ منه الخيرَ غَرفاً مُعَمّما عقاب جمارِ تُحرِقُ الذَنبَ أينَما

ألا ليت شعرى هل أرى البيت معلماً ومَن لي بحَجّ البيت في خير معشر ومن ل بأن أمسي على حُجُراته ومن لي بالخلّ الذي قد ألفتهُ نطوفٌ بذاكَ البيت طوراً وتارةً وآونة نأتي إلى الحجر الذي نُعَفّر فيه الخَدّ والوجه كلّهُ وطوراً نصلى ثم نسعى إلى الصفا ونُسرعُ كي نَلقى المنى ولدى منى ونَجني ثمارَ العُرفِ في عَرَفاتِهِ ونَبرأ من كلِّ العقابِ إذا دَنَت

وأصبح في تلك الرياض مُنَعّما بها طابت الكوانُ نَجداً وأتهُما فأصبحُ فيه مُنشداً مترنّما وأرجو حصولَ السُول منه متَمّما إذا ما نَظَمتُ القولَ فيه تَنَظّما بما شئتُ من علم وحلم وما وما لدى رُتبة شَمَّاء في منزل سَما لدى جَنّةِ الفردوسِ فَوزاً مُعَظّما ويَغنَمُ مولاها ابتداءً ومَختَما سلاماً بِعَرفِ الطيّبات مُخَتّما

ونُصبحُ فيمن بَرَّ للّه حَجُّهُ وياليت شعرى هل أرى طيبة التي وهَل تُبصرُ القَبر الشريفَ محاجري أخاطبُه جهراً وأسألُ ما أشا ويُسعدُني القولُ البليغُ فأنتني وأرجعُ مملوءَ الحقائبِ عامراً وتَخدمُني الدنيا وأصبح في غد تَحُفُّ بيَ الأملاكُ من كلِّ جانب فَتَربَحُ هاتيكَ التجارةُ كلُّها وأُهدي إلى خير الأنام مُحَمّد

فلا تعدلوها أو تعجبوا من مقالها

فلا تَعدلِوها أو تعجبوا من مَقالها فإنّ الذي قالت هُوَ الكَلِمُ الفَصلُ لأنّ فراقاً مثل هذا وحقّكُم وصالٌ لأنّ القصد منه هو الوصلُ ألم نَكُ فارَقنا البلاد وأهلها لوصل الذي في الكائنات هو الأصلُ عليه صلاة الله ثمّ سلامه ورضوانه ما اهتَزّ في المعرك النصلُ

ونَظفرَ في أمِّ القرى بِمُنى القرى

ونَظفرَ في أمِّ القرى بِمُنى القرى ويُمسي القراخِفَّا منَ الثقلِ والوِزرِ وعند ضريح المصطفى نجِدُ الوَفا بماءِ الصفا يَشفي منَ الإثم والوِزرِ

إذا شيئتَ أن تَلقى عدوَّكَ راغِماً

إذا شيئتَ أن تَلقى عدوّكَ راغِماً وتَقتْلَه غمّاً وتُحرِقَهُ هَمّاً فسامِ للعُلى وازدَد منَ العلمِ إنّهُ من ازداد علماً زادَ حاسدَهُ غَمّاً

حَمانا مِن مخوفِ الدهرِ بيتُ

له بالذكر أركانٌ وسنقفُ عليه البشرُ والإقبالُ وقفُ به الآمالُ ليس بهن خُلفُ يزيدُ على المدى طيباً ويَصفو لهُ بالأمنِ والإسعافِ سنُجفُ ويُتحفُنا ملائكةٌ تَحفٌ

حَمانا من مخوف الدهر بيت مُحوط بالسرور وبالتهاني نَزَلنا في فناء منه رَحب فأرشَفنا من الإكرام ثوبا وألبسنا من الإكرام ثوبا يصد عَدونا الشيطان عنا

وودّعتُهُم والعينُ تَهملُ كالعَينِ

وودّعتُهُم والعينُ تَهملُ كالعَينِ وتُهملِ ما تُرجي السحابُ من العَينِ وودّعتُهُم والعينُ تَهملُ كالعَينِ ولم لا وعَنّي بان كلٌ أخ عَينِ وللقلبِ في نار الغرامِ تَقَلّبٌ ولم لا وعَنّي بان كلٌ أخ عَينِ فوا أسفاً للقلبِ من شدة الأسى ووا أسفاً من شدة الحُزنِ للعَينِ

واجبُرهُ من كل كسرٍ واردُرَدَنَ عليه

و بالمعارف يتلوها فينجبر له ولياً فمن واليت ينتصر له ولياً فمن واليت ينتصر فضلاً فيزداد من جوارك النظر ان للتها بالذي سمَت به مُضر شمس وما ازدهرت في الأفق الزهر فجاهه ربنا لديك معتبر قد جبته فأنا إليه مُحتضر قد جبته فأنا إليه مُحتضر أبديت بعضاً وجُل القصد مُستتر بأسرها رب بَحر البر مُستجر مُستجر بأسرها رب بَحر البر مُستجر

واجبره من كل كسر واردرد كن علي وافتح عليه فتوح العارفين وكن واجعل بأعلى علا الفردوس منزلة واجعل بأعلى علا الفردوس منزلة تلك الزيادة والحسنى فلا عجب صلى عليه إلاه العرش ما طلعت يا رب شفعه في واقبل شفاعته وأنت قلت ولو أنهم وأنا ولي مقاصد لا تخفى عليك وقد فامنن علينا وبلينا مقاصدنا

بادر إلى كتبِ الأمالي جاهداً

بادر إلى كتب الأمالي جاهداً من ألسنن الحُفّاظ والفُضلاء والفُضلاء فأجَلُّ أنواع الحديث بأسرها ما يَكتُبُ الإنسانُ في الإملاء

فهناك يدنو الهنا والسرورُ

فهناكَ يدنو الهنا والسرورُ وتَتِمُّ المنى وتَناَى الشُرورُ وأفوزُ بكلِّ خيرَ إذا ما قيلَ لي ذاكَ حَجُّهُ مَبرورُ وإذا زُرتُ قبرَ خيرِ الوَرى طُراً عليه الصلاة تَمَّ السرورُ

ومما سلاني عن هَواهُم وصدّني

ومما سلاني عن هَواهُم وصدّني وقد كنتُ مَغرىً بالهوى وهو دَيدني نفارُهُم مني ومن كل عاشق عفيف وهُم في طوع كلِّ يدي دَني

يا حسنَ بَيتِ اللّهِ وهو مُجَرّدُ

يا حسنَ بَيتِ اللّهِ وهو مُجَرّدُ ولنا لهَيبَةِ نورهِ إطراقُ فكسوهُ سوداً والقلوبُ تَوَدّ لَو ضَمّت عليه سوادَها الأحداقُ

بدا لكَ الحقُّ فاقطع ظَهرَ بَيداءِ

واهجُر مقالةً أحبابٍ وأعداء بُعداً عن الحَطِّ في نَزلِ الأودِّاء بُعداً عن الحَطِّ في نَزلِ الأودِّاء وهو الوُصول بإسرار وإبداء مُؤمّناً لستُ أشكو فيه من داء في قُطركَ الرحب لم يُنكب بإيذاء شَوقَ الرياض إلى طلٍّ وأنداء

بدا لكَ الحقُّ فاقطع ظَهرَ بيداءِ واقصدِ على عَزمة أرضَ الحجازِ تجدِ وقل إذا نلتَ من أمِّ القُرى أرباً يا مَكَّة اللهِ قد مَكِّنتِ لي حَرَماً فَمُد رأى النازحُ المسكين مسكنَهُ فَمُد رأى النازحُ المسكين مسكنَهُ شوقُ الفؤادِ إلى مَغناكِ مُتَّصلُ

عينٌ ماضٍ بها عيونٌ مواضٍ

عينُ ماض بِها عيونٌ مواض فاعلاتٌ فعلَ السيوف المواضي والتفاتُ الغزال لمّا غَزالي صائِلاً صولَةَ الأسود المواضي وقدود تَزهو إذا قدّت القلبَ ازدهاءَ الأغصان بينَ الرياض

والجيشُ رواهُ من دعوتِهِ قَدَحُ

وأشبَعته بذكر المصطفى ثُمُرُ والجيشُ رواهُ من دعوته قَدَحُ وكم له معجزاتٌ لا يُحاطُ بها وكيف يُحصى الحصى والنجمُ والمَطرُ يقوله الخَلق إن قلّوا وإن كَثُروا وإذا إلاهُ الوَرى أثنى عليه فما قد ضاع منه على لذّاته العُمُرُ فيا رسول الإله كن شفيع فتيّ روعاتُهُ وتوىل عندهُ تتابعت منه عوراتٌ وما سكنت في غَيَّةِ إِذ غَوَته النفسُ والشرُ قد قابل الله بالعصيان منهمكاً قد راعه بل رعاه في الهوى عَور ُ ما إن نهاهُ نُهاهُ لا ولا ورعُّ ولم يُصبِ في صالحاتِ قط تُعتَبَرُ أخطا وأخطَلَ في قول وفي عَمَل ونى وإن تَدعُهُ للشرّ يبتَدرُ وإن دَعَتهُ إلى الخيرات داعيَةٌ دعا وإن كُشِفَت يستهومِ البَطرُ وإن ألمّت مُلمّاتُ الزمانِ به يهوي به جَدُّ تقواهُ ويعتَثرُ أميرُه النفسُ والشيطانُ بينَ هويً

من ذا سواكَ لهذا العبد يرحَمُهُ ياخير من يَمَّمَتهُ البدوُ والحَضَرُ إن لم تكُن يا رسول الله تنقذُني مما اقترفت وإلا كيف أعتَذرُّ حاشاكَ حاشاكَ يا مولايَ تُهملُني ولي إليكَ التجاءاتُ ولي ضُررُ

ألا يا ابنَ عمِّ المصطفى وحَبيبَهُ

وصاحبه ما إن لذلك ناكر ً ألا يا ابنَ عمّ المصطفى وحَبيبَهُ التَفاسرُ ويا حَبِرُ يا بحرَ العلوم الذي به تلينُ أحاديثُ وتبدو فكلُّ امتداد غيرُ مدك قاصرُ ويا تُرجمانَ الذكر غيرَ مشارك مُسَمَّاهُ فهوَ في العبادة غامرُ ويا عابدً اللّهِ الذي وافقَ اسمهُ معارفُهُ مثلُ البحار زواخرُ ويا أيُّها الرباني الْمُفرَدُ الذي مساكين إنّي عند بابكَ صاغرُ ويا صنو أكوام العُفاة ويا أبا ال فليس تُحاكيهِ العهادُ ويا واهبَ الآلافِ دون تريُّثِ لقاصدِهِ بل للقضاءِ يُبادرُ ويا قاضي الحاجات من غير مُهلَة بوادي البرايا أذعننت والحواضرُ ويا ذا الكَراماتِ العظام التي لها تخيّرها الشُّمّ الكرامُ الأخايرُ ويا هاشمِيّاً أنجَبَتهُ نجائِبُ ويا جدّ أملاكِ العبابِسةِ الأُلى تَأثّلَ منهم كابرُّ ثم كابرُ

بسيطٌ على كلّ البريّة وافرُ تقاصر عنها ناظم بل وناثر أ ومن ذا يرومُ القَطرَ والقَطرُ هامرُ ومن ذا يحدُّ البَحرَ والبَحرُ زاخرُ لإدراك من أعيته تلك المفاخر المفاخر المفاخر المفاخر الماحد المفاخر الم وإكرام من وافي له وهو داخر ا هي العُمدةُ العُظمي لمن هو شاعرُ تلقَّفَهُ زيدٌ وعَمرو وأعمَلَ فكرَ الليل والليلُ عاكرُ سواي ولا من نكبة الدهر ناصرُ وزايَّلَهُ همٌّ طروقٌ مُسامرٌ بيَ الخيرَ إنّي للذي ظَنّ شاكرُ يؤمِّلُهُ داعِ ويرجوهُ ومثلُ ابن عباسِ سواهُ يُفاخِرُ تدورٌ بمن قد باكَرَتهُ

ويا من مديد الفضل من فيض بحرم ويا جامعاً أشتات كلِّ فضيلة فمن ذا يَعُدُّ الشُّهبَ في أَفُقِ السما ومن ذا الذي يُحصي الرمالَ أو الحصى وحسبي من الإدراك عجزي فإنهُ وحسبُكَ من أفضاله وجلاله نظامٌ رواهُ صاحبُ العمدة حكى ناسباً للحَبرِ شعراً محَبّراً إذا طارقاتُ الهَمِّ ضاجَعَتِ الفَتى وباكَرَني في حاجة لم يجد لها فَرجتُ بمالي همّه من مقامه وكان له فَضلٌ عليّ بظنه فلِلّهِ من شعرِ تَكَفّل بالذي فمثلُ ابنِ عباسِ يُريكَ تواضعاً ومثلُ ابنِ عباسِ يُضَرِّجُ كُربَةً

وأمِّلهُ في كلِّ ضراً ناصرُ كروبهمُ إني وحقّكَ زائرُ فُؤاديَ شُغلٌ شاغلٌ فهو حائرٌ وهمّت هُمومُ الدهرُ والدَهرُ جائرُ عَراني فمالي غَيرُكَ اليومَ وبَحرُكَ لم يكثُرهُ قطٌّ مكاثرُ خَلِيّاً وما قَلبي بدينيَ عامرُ فُؤادي وما إن لي سواكَ مُخامرُ وتوسعُني دهراً وإنّي فاكرُ وآونةً تزدان عندي المحاذر المحاذر تفكرتُ ضاقَ الكونُ بي والمحاضرُ وفكرتُ نفسي يومَ تُبلى السرائرُ الجرائرُ وعاينتُ ظهراً أثقلتهُ وضلّت له أبصارُهُ والبصائرُ عليه صلاةُ اللهِ ما لاح نائرُ

ومثلُ ابنِ عباسِ لمن أمّ بابهُ ناصراً زُوَّارَهُ ومُفَرَّجاً أتيتُ وأفكارى مُشْنَتَّتَةٌ وفي لقد ضاجَعتني طارقاتٌ كثيرةٌ وقد جئتُ أشكو كلّ ما عنّ لي وما أمولاي أعراضي لَدَيك كثيرةً أملايً إن فكرتُ في الدين خلتَني وإن أنا في الدنيا تفكرتُ خامرت تُضَيِّقُ أخلاقي بكثرة همّها وتَشغَلُ بالأرزاق فكري وإن أنا في الشيطان والنفس والهوى وإن أنا في الأخرى تذكرتُ ساعةً وأبصرتُ ما أقوى القُوى من جرائمي بكيتُ وهل يُجدي البُكاءُ أمراً غوى فكُن يا ابنَ عباسِ بحقِّ محمدِّ

فما إن لها طَبُّ يُدانيكَ ماهرُ طبيباً لأمراضي التي عزّ برؤُها صلاح أموري كُلِّها فهو قادرُ وسل لي من الرحمن جلّ جلالهُ من الدينِ والدنيا وما هو حاضرٌ وتَعجيلَ ما ناجَيتُكُم بسُؤاله وفي النفس حاجاتٌ سواها قد انطَوَت عليها من العبد الفقير الضمائرُ كما هو عَنكم في الوَرى مُتواتِرُ وتأميلَهُ تعجيلَها دونَ ريثَة كبائرٌ ذَنبي كلُّها والصغائرُ وسل لي أيضا تُوبَةً تُمِّحي بها وختماً جميلاً يُنتجُ الفَوزَ بالرضى إذا بُعثِرَت يوم الحسابِ المقابِرُ ومن أنا جارً عندَهُ ومُجاورُ شفيعي إليك اللّهُ جلّ جلالهُ محمد المحمودُ في كل أمة فما إن له في العالمين مُناظرٌ عليه صلاةُ الله ثم سلامُهُ ورضوانه ما طار في الأفق طائر الله تُعَمُّ آل المُصطفى وصحابَهُ الأَلى هُم نجومُ المُهتدينَ الزواهرُ إليه وما ماست غصون ً نواضر ً وتختَصٌ هذا الحَبرَ ما اشتاق شائقٌ إليك ابن عباس جميعٌ وسائرٌ وما سار في الآفاق نجم وما سرى

يا يارقاً لاحَ من قُبا سحَراً

بحيثُ حلّ منَ النّهي سحراً من سُحب مُقلتي مطَرأ أنسَ وهاجَ الأحزانَ والفكرا رَوضِ يُشاكِلُ زَهرُهُ الزَهرا ريحٌ الشمالِ ليلثُمَ النهرا وسط الرياض بسيل مُنهَمراً لًّا غدا القَطرُ فيه منتشراً وهَل أعودُ من عطرِها عَطرِا مدح الرسول المبعوث من مُضرا على جميع الأرسال قد ظهرا وخَير كلّ الأملاك والسفُرا

يا يارقاً لاحَ من قُبا سحَراً أُعارَ قلبيَ خفقاً وأخلفَ فاستعارَ وأذكرني العهد من سعاد ولَم أيام نُسقى معَها الشمولَ على وغُصنُهُ طَرَباً تُمَيّلُه ونَهرُهُ كالحسام جرّدَني وزَهره فيه صار منتَظماً أم هل أطيبٌ بطيبة زَمَناً وهل أرى مُنشداً بساحتها محمد المصطفى الرسول ومن قُطبِ على الأنبياء، قاطبةً

لولاهُ ما طَلَعت ذكاء ولا لاح الهلال والكون ما ظَهَرا فكاملُ الحُسنِ فيه ما شُطرِا وقمرُ التمّ نورهُ قمرا جسمهُ راح يفضَحُ وسنُدفَةُ الليل تُشبهُ عن حصرها كلٌّ شاعر حُصرا ومن يَعُدُّ النجومَ والمطرا بمعجز الكتاب فأعجز الشُعرا لمن رآها يا حُسنَها عبراً كذاك كسرى إيوانهُ كُسرا قد أفصَحَت بالكلام دونَ مرا ليلَةَ أسرى ولَم يَزغ بَصَراً بعد المغيب وشقّق القَمرا فاض الزُلالُ المعينُ وانفجرا كذا له العنكبوت قد ستترا

له المحاسنُ كلّها جُمعَت يُخجلُ شمسَ الضحى بطَلعَته وقدُّهُ فَضَحَ الغُصون ومَن نورُ الصباحِ يحكي أُسرَّتَهُ كم معجزات على يديه بدنت فما تُعَدُّ ولا يحاطُ بها قد خَصّهُ ربّه الحكيمُ ويومَ مولِدهِ بدّت عبر ً بنوره نارٌ فارسِ خمدت والظبيُّ والضبُّ والذراعُ لهُ وقد رأي ربّه بمُقلَته والشمس قد ردها الإلاه له في كفِّهِ سبِّحَ الحصى وبها وُرقُ الحمام حمَت مكانتَتَه

بريقه وسخاً بها بُدرا تَسجُدُ بينَ يديهِ إذ أمرا نيلت وأذهَبَ لمسُها ضَرَرا هذا الذي لا يُقاس بِالنُظرا بجاهه ما يُقرُّ لي النظرا إذا رأيتُ الحمامَ قد حَضرا فإنني قد أتَيتُ مُفتَقرا ولیس لی شافع سواك پرى وُرقُ على ورقِ الربا الخضرِا يا بارقاً لاح من قُبا سحراً

والعينُ قد ردّها وأعذَبَها والدوحُ قد أقبلت بلا قدم وكم وكم راحة براحته هذا هو الفردُ في محاسنه أسالُ ربّي الإلهَ يَمنَحُني وأن يكونَ الختامُ لي حُسناً فيا رسولَ الإلاه تَشفَعُ لي قد حَمّلَتني مآثمي ثقلاً ثمّ الصلاةُ عليك ما سجَعَت وما شَدا شائمٌ بروقَ قُبا

يا رَبِّ يا رَبِّ إِنِّي مَسنّني الضّرَرُ

وَحارَبَتني كُرُوبٌ دونها الظُّرَرُ علَى حتى اعتَرَتني الكُرَبُ الكُبَرُ إذ ليس لي عمَلُ ترضاهُ يُذَّخَرُ بعبد سوء مُسيء ليس يأتَمرُ من فضلكَ الوافر الوافي وأنتظرُ وليس لي مزكأ يرجى ولا وَزَرُّ مَفاقري وأنا رُحماك أقتَفرُ منّي المعاصي ومنكَ العفوُ مُنتشرُ مولىً شفاعتُهُ كَنزُ ومُذَّخَرُ منه السرائرُ والأسرارُ والسيرُ وفاز من ربه بالرؤية النظرُ

يا رَبِّ يا رَبِّ إِنِّي مَسنّي الضَّرَرُ عَدَت عُوادي زماني غيرً وانيَة وذاكَ من شُوِّم ما قَدَّمَتُ من عَمل وغيرٌ بدع إذا ما مِحَنُّ نَزَلَت وإنا محَنُّ أرجو بها منَحاً يا ربّ أثقلَت الأوزار ناصيتي يا ربِّ أقوى قُواي الذنبُ مُقتَفِرا يا ربّ بالَغتُ في العصيان وانتشرت یا ربّ ما لی شفیع اً رتجیه سوی محمد أحمد المحمود من حُمدت وسار للعرش والكُرسى وقت سرى

ولا مليكٌ ولا جِنٌّ ولا بَشَرُ وحازَ ما لم يَحُزهُ في الورى مَلَكُ وقابلته التهاني ثمّ والبُشَرُ وحازَ ما لم يحُزهُ قبله أحدُّ لديه من مُعجزات ليس تَنحصرُ وخُصٌ من ربه بالمُعجزات فكم رُدّت له شمسُهُ وشُقّقَ القَمَرُ غمامةُ الأفق يا ما ظلّلته وقد قد رامهُ فرماهُ العِيُّ والحَصَرُ ومُعجزُ الذكر كم من مصقع لسن والضب كلمّه والجذعُ حنّ لهُ وكم أجابت دعاءً المصطفى الشجّرُ عليه سلمت الجدرانُ والحجرُ والظبيُّ وافه يشكو والبعيرُ وكم منها زُلالُ معين صار يَنفَجرُ في كفه سبحت صُمُّ الحصاة وكم بها وعاودها من أجله البَصَرُ والعينُ أعذبَها بريقه وسَخاً وراح عن ذي السقام السُقمُ والضَررُ وكم وكم راحة نيلت براحته والعنكبوتُ حَمَته والحمامُ غدت تحومُ حول حمى غارِ به وغَروا

يا سائقاً غَنَّى النياقَ وزَمزَما

أبشر فقد جئت المقام وزمزما وتقول إنّ بها المني والمغنَما كابدتَهُ طولَ الطريق منَ الظما وادخل إلى الحجّ الشريف مُسلّما ولحجر اسماعيلَ صلّ مُعَظّما للناظرين فلُذ بها مُستَغنما تخفى وهل يخفى سنا قمر السما والصيدُ فيها لا يزالُ مُحَرّما إلَّا ليُشفى إن غَدا مُتَسَلَّما بالنور دامَ مُبَرقَعاً ومُلَثّما وافى إليها حقُّهُ أن يُكرَما

يا سائقاً غَنَّى النياقُ وزَمزَما كم كُنتَ تُذكِرني منازِلَ مكّة برّد بماء سقاية العبّاس ما وانهض فهرول بين مكّة والصفا ومقامَ إبراهيمَ زُرهُ مبادراً وانظُر عروس البيت يُجلى حُسنها فهي التي ظَهَرت فضائلُها فَلا ومنَ العجائب أنها محروسَةٌ والطيرُ لا يعلو على أركانها تحتالٌ في حُلَلِ السوادِ وبابُها هي كعبة المولى الكريم وكُلُّ مَن

ما منهُمُ إلا ذليلٌ خائعٌ باكٍ على زلّاتهِ مُتَنَدِّما يا رَبِّ قد وَقَفَت ببابكِ عُصبَةٌ يرجونَ منكَ تَفَضّلاً وتكرّما ذا طالبٌ فضلاً وذا مُتَفَضّلٌ ممّا جَناهُ مِنَ الذنوبِ وَقَدّما فاقبَلهُم وأنلِهُمُ منكَ الرّضى وتجاوَزِ اللهمّعَمّن أجرَما

وسل لهُ اللّهَ في غُفرانِ زَلّتهِ

وسل لهُ اللهَ في غُفرانِ زَلّتهِ حتى يعودَ وكلٌ الذنبِ مُغتَفَرُ وفي ختام جميلٍ طيبٍ حسنٍ فبالختام يتم القصد والوَطَرُ والوَطَرُ وامنَحهُ من كلِّ معلوم حقيقتَهُ حتى يَرى صدرَهُ كالبحر يزدخر واكشف له الحُجبَ في لُقياكَ حتى يَرى جمالَ وجهكَ ما إن عنه يَستَترُ واشْغَلهُ باللهِ في سرٍّ وفي عَلَنٍ عمّا سواهُ فما في غيره سرر و

من لم يَغُص في لُجّة القاموس لم

من لم يَغُص في لُجّة القاموس لم يعلَم بمقدار الصحاح الجوهريّه ومن امتطى سحّ العُبابِ فإنهُ يصغي إلى صوغ المعاني الأزهريّه

فهناكَ يحلو المدح دونُ تُردّد

ويطيبُ تكراري الثّنا وتَرَدّدي فهناكَ يحلو المدح دونٌ تُرَدُّد وأقولُ للفكر القَريح ألا ازدَد وأخاطبُ القبر الشريفَ مشافهاً يا صفوة الله العظيم الأوحد وأقول يا خَيرَ الأنام جميعه بذلَ الثوابَ لنائد أو مُنشد يا خير من وطيء الثرى وأجلّ من هذا عُبَيدٌ جاءكُم مُتَطَّفَّلُ يسعى بدَمع محاجر لم يجمد هدّت قُواهُ وكلّ طود ِ أطود مُتسَربلٌ بجرائر وجَرائم فاشفَع لهُ فلقد أتى متشفعاً مولاي بالسبطين سبطي أحمد حتى يُرى منها طهوراً في الغد وَسلَ الإلاهُ العفو عن آثامه مولاي في المطلوب أكمَلُ مقصد والخَتمَ بالحُسنى فذلك عندَهُ إلَّ بَتسميتي سماةً محمد والستر في الدنيا وفي الأخرى فلي فيَضانَ بحر بالمعارف أجوَد والفَيضَ من كل العلوم بصدره

والورد من حوض تكفّل ورده أن ليس يظمأ وارد للمورد وعليك ما سجع الحمام تحية واشتاق مشتاق لقبر محمد

أدام اللَّهُ رُفقَتَهُ وأبقى

أدام اللّهُ رُفقَتَهُ وأبقى عُلاها في عُلُوٍّ وارتقاء وأسمى قدرَهُ في كل أرض سمُوّ البدر في أفق السماء

وكَم لهُ من أحاديثٍ مُحَبَّرَةٍ

وكيف أبالي أو أحدِّثُ بالي

بفان من الأعراض أخلَقَ بالِ أما هُوَ في يوم المعاد وبالي هو المُصلِحُ الأحوالِ دونَ تبالِ الله المالِ تحظى عن رَشيقِ نبال

وكيف أبالي أو أحدّت بالي وهنب أنه في الحال يُصلح بالي على أن مولانا الكريم بفضله فكُن واثقاً بالله جلّ ولا تَملِ

دوامُّ لحجِّ طولُ غَزو ٍ تواضُعُّ

دوامٌ لحجِّ طولٌ غَزو تواضُّعٌ إلى الله خُذها ستَّةً وثمانيَه

ووافّيتُ ما بينَ يالظهيرَة والعَصر

ضريح إمام العارفين أبي بكر من الله تطهيري من الذنب والوزر وصلّيتُ ايضا فيه ركعَتي العَصر يُيسَّرُ لي في كلِّ ما أرتجي أمري فَرَبِّي تعالى يُبدل العُسرَ باليُسر تمايل زهو الوصل لا ميل الكبر أجارُ إذا جاورتُ طه من الجور فتُربُ رسول الله أزهى من التبر تفوحُ فلا تسأل عن العَنبَرِ الشحري وطيبة والبيت الحرام وبالحجر جميعاً بلا قطع يكون ولا حجر

ووافَيتُ ما بينَ يالظهيرَة والعَصرِ وجَدّدتُ في الوادى الطهارة سائلاً وصلّيتُ فيه الظهرَ وارتَحتُ ساعةً وأقبلتُ أدعو الله جلّ بجاهه ويَمنَحُني التيسيرَ منه تَفَضُّلاً إلى أن أرى في مكّة مُتمايلاً ومن بعدها أمسي بطيبةَ طيّباً أعَفّر خَدّي حولَ تُربة طَيّباً وطيبة كلِّ الطيباتِ بطيبها فتسألُ مولانا بجام محمد يَمُنُّ علينا بالوُصال إليهما

بما أمّلوا في ذا المقام منَ الخيرِ ويُمنحَ كلُّ منهمُ رابحَ التجرِ بزورَةِ خيرِ العالم النائلِ البرِّ بألسنُ أهل الأفقِ والبحرِ والبرِّ سنا خُلقهِ الممدوحِ في مُحكم الذكرِ ولو ملأوا الآفاقَ بالحمدِ والشُكرِ اليه وما أعيت مدائحةُ فكري

هذه روضة الرسول فدعني

هذه روضة الرسول فَدَعني أبذُل الدَمعَ في الصعيد السعيد للا تَلُمني على انسكاب دُموعي إنّما صُنتُها لهذا الصعيد

تَرَنَّم الطيرُ على غُصنِ بان

إذ بانَ غَيمُ الجَوِّ والصحوُ بان تَرَنَّم الطيرُ على غُصن بان لَّا حَكى القُمريُّ صوتَ القيان وقامت الأدواح راقصةً كأنّها من غُرفاتِ الجِنان فَلتَغتَنم يومكَ في رُوضة روضةُ أُنس نورُ نُوارها يَشُبُّ نارَ الشَّوق وَسطَ الجنان نَسمَةُ أرضِ شانُها أيُّ شان تُذكّر العاشقَ نَسمَتُها قد كَلّ عَن تَكييفه الثَقلان أرضٌ بها حلّ الحبيبُ الذي خُصِّهُ اللّهُ بأعلى مكان أشرفٌ مخلوق وأكرم من قد محمدٌ المختارُ خيرٌ الوَرى الحامدُ المحمودُ طولَ الزمان مَن وَجهُهُ الوَجهُ الجميلُ الذي يَخجَلُ من أنواره النَيِّران وجُمِّعَت فيه الخصالُ الحسان ومَن حَوى الحُسنَ بأجمَعه وأظهرَ اللَّهُ على يَدِهِ كُم مُعجِزات أفصحت عَن بَيان

عن حصره يعجز أنس وجان فاتّضح الحَقّ به واستبان بَيِّنَةً بانت لِقاصِ ودان بُعدَ المغيبِ الشمسُ والصَخرُ لان قَد كلّماهُ بِفَصيح اللسان تَخُطُّ في الأرض بغير بنان هذا شفيعُ الخَلق يَومَ الرهان هذا الذي ليس يُقاسُ بثان بجاهه فوزاً بنيل الأمان فإنّه ذو الجود والامتنان ما كَتَمَ الصبُّ هواهُ وَصان تَرَنَّمَ الطيرُ على غُصن بان

إنّ الذي أحرَز من شرَف بالحَقِّ ربُّ الخَلقِ أرسَلهُ وكم حَباهُ اللّهُ من آية شُقّ لهُ البَدرُ ورُدّت والضّبُ والظبي بمعاسه والدُوحُ جاءت على سوقها هذا أجَلٌ الخلقِ قاطبةً هذا الذي في حُسنه مُفرَدُ أسألُ اللّهَ ربّى يَمنَحُنى وأن يكونَ الخَتمُ لي بالرضى ثُمّ صلاةُ الله دائمةُ على النبي والآل والصحب ما

ولي إليكَ انتساباً بتسميتي

ولي إليكَ انتساباً بتسميتي محمداً وذمامً ليس يُختَفَرُ ولي جوارٌ بأعتابٍ حَلَلتُ بها فعندها العرشُ والكرسيُّ يُحتَقَرُ ولي مدائحُ في علياكَ تخبرُني بأنها نالها من سبيكَ الظَفَرُ ولي مدائحُ في علياكَ تخبرُني كوالسلام وما في ذاك قد ذكروا ولي رسائِلُ في فضلِ الصلاة علي كوالسلام وما في ذاك قد ذكروا وكلها يا رسول الله بين يَدي نجوايَ قدمتُها للعفو تمتَطرُ فانظر لمن لاذ بالأبواب مُطرّحاً واسمَع لهُ وأجرهُ إنه وجرُ

الله أكبر كم لهذا المُصطفى

من مُعجزات حَدُّها لا يُحصر أ هذا الذي قَد كُنتَ قدماً تنظرُ فالكُلُّ يُحمَدُ والمشوقُ مُحَرَّرُ إن يَنعَموا بالوصل أو إن يَهجُروا

اللّه أكبرُ كَم لهذا الْمُصطفى مَن ذا يَحُدُّ الشُهبُ في أَفُق السَما من ذا يَعُدُّ القَطرَ مَهما يَقطُرُ من ذا يَحُدُّ النّبتَ أو يُحصي الحصا هيهاتَ هذا الأمرُ لا يُتصوّرُ فتَنَعّمي يا مُقلتي وتَنَزّهي وابكي إذا ما شئت أو فَلتَضحكي إذ عادَةُ الْمُشتاق يَبكي دائماً فإذا دَنوا يَبكي مخافات النّوى وإذا نأوا شوقاً لَهُم يستعبرُ

إِلَّا أَتْابَهُمُ بِمَا لَا يَخطُرُ

إلّا أثابَهُمُ بما لا يَخطُرُ في خاطر كِلّا وما لا يُبصَرُ وجزاهمُ في هذه الدنيا بما شاؤوا من الخير الذي لا يُخصَرُ وأباحَهُم بحبوحَةَ الفردَوسِ في يوم القيامة سارَعوا أو قصروا

هُديتُ إلى الصراطِ المستَقيمِ

هُديتُ إلى الصراطِ المستقيمِ فجئِتُ لحَجّةِ البيتِ العظيمِ وعنِدَ الحجرِ قال الحِجرُ أبشرِ فَقَد حُطمَت ذُنوبُكَ بالحطيمِ

إليكَ ابنَ عباسِ جميعٌ وسائرٌ

سرى فأنا سار لِمُغناكَ سائرُ زيارتكم والحظُّ عن ذاك شددت رحالی نحوکم ثار ذنوب عظام ساعدتها برؤية تلك الأرض مما وأغلَبُ ظني أنني اليوم زائرُ وقد بشّرتني بالوصال بشائرٌ دعاني داعيكم فلم لا أبادرُ بإذنكمُ إذ هُيئَت لي المياسِرُ سُراي وأمسى جدُّها وهو عاثرُ وثارت حُشاشاتي لكُم والشراشرُ

إليكَ ابنَ عباسِ جميعٌ وسائرٌ أحنٌّ إليكم طولَ عُمري وأشتَهي وقد طالما عوّلتُ ثُمّتَ كلما وما خلتُ أنّي عاقني عنكمُ سوى تُرى هل تَرى عيني ثراكَ فأشتفي فإن اشتياقي نحوكم زاد عَزمُهُ وقد آذنَتني بالتداني أمائرٌ وأيقنتُ أنّ الحُجبَ زالت وأنني وشمّرتُ ذيلُ العزم ثم أتَيتُكم ولولا تمامُ الإذنِ ما إن تَيسّرت وإذ تم منك الإذن هاجت بلابلي

كياسرة الدُنيا ودوني القياصر لدون الذي منكم به أنا ظافر وأيقنتُ أنَّ الحَبرَ للكَسر جابر له دونَها السُحبُ الغداقُ الغزائر بِأفضالِهِ وهو المليءُ المُغامرُ ويحي القراحتى كأنه لوافر الوافر به كلّ ذا حفّ باللُطف قادرُ عُلاً وهدىً إني إلى الله شاكرُ فلا بدع إن بانَ العنا وهو نافرُ إذا ما اختَفى نجدُ بدا ليَ غائرُ بها طافَ جبريلُ السفيرُ الْسافرُ فضائلُهُ في العالَمينَ ظواهرُ بها الأرضُ للآفاقِ طُرّاً تُفاخِرُ تخرُّ لها الأذواء بل والأكابرُ ومن شدّة الأفراح تبكي المحاجرُ

وأصبحتُ إذ سافرتُ نحوكَ مالكا بلى بل مُلوكُ الأرض طُراً ومُلكُهم لقد قابلَتني في منىً غايةٌ المُنى وفي عَرَفاتِ قد عَرَفتُ عوارفاً وفى الكر أضحى كُرٌّ كل فضيلة وقالوا كرىً يضنفي الكَرى ويجي العُرى ولكنني والحمدُ لله لم أجد وأشعرتُ لما أن عَلَوتُ على الهُدى صراطُ كرىً أفضى إلى جنة الهُدى وأصبحتُ في قَرن المنازل سارياً وأضحيتُ عند الحبرِ في أرضه التي فنعمَ البلا والطائفُ الألطَفُ وبادرتُ أسعى نحوَ رُوضَتِهِ التي وأدركَني في بابها أيٌّ هَيبَة وفاضت دموعى فرحةً ومهابةً

وقابَلَني بالفَتحِ والنَصرِ وانجَلَت ليَ الحُجبُ عَن ذاك السنا والستائرُ وقُيِّضَ لي سَلمانُ خادمُهُ الذي يُماسيهِ في أبوابهِ ويُباكِرُ وقُيِّضَ لي سَلمانُ خادمُهُ الذي يُماسيهِ في أبوابهِ المُتياسِرُ فأنزَلَني في منزلٍ أيِّ منزلٍ وعُجِّلَ لي من بيتهِ المُتياسِرُ وقامَ بأحوالي جميعاً نيابَةً عن الخَبرِ فهوَ الأهلُ وهوَ العَشائرُ

فَيا فُوزَ الْمُصابِ منَ الإلامِ

فَيا فَوزَ الْمُصابِ مِنَ الْإِلَامِ بداهيَة دَهَتهُ عَنِ المَلاهي لَقُد أمسى مُصيباً كلّ خيرٍ وبالولدان في الفردوس لام

قَصَدَتُكُمُ رجالَ اللّهِ أسعى

قَصَدتُكُمُ رجالَ اللهِ أسعى فقد هَتَفَت بجودِكمُ الحَمامُ وَلَم أقصِد ذُرا فَضل سواكُم ولو نَشبِت بضبعيّ الحمامُ

أصبِينةٌ ثم أصبٌ ثم صبيانٌ

أصبِيةٌ ثم أصبٌ ثم صبيانٌ وصبيةٌ صبينةٌ أيضا وصبيانٌ وصبيانٌ وصبوانٌ وصبوانٌ وصبوانٌ حكاها مَن لهُ شانُ

أرجاؤُها طبق المنى وهواؤُها

أرجاؤُها طبقَ المنى وهواؤُها يشتاقهُ الولهانُ في الأسحارِ والطبعُ مُعَتدِلٌ فقُل ما شبئتَهُ في الظلِّ والأزهارِ والأنهارِ

فَمَن جاء مُشتاقاً إليه أخا وجد

وَخَلفَ ما خلّى من الأهلِ والوُجدِ يُسايرُها ما بينَ غَورٍ إلى نَجدِ جماعَ جميعِ الخيرِ والفخرِ والمجدِ بأشرَف وفد مرحباً بكَ من وفد وفوقَ الذي أملتَهُ حُزتَ من رفد وفلسنُكَ أمسى ألفَ ألفٍ بلا كَدِّ وفلسنكَ أمسى ألفَ ألفٍ بلا كَدِّ أجبتَ سريعاً دون رَيثٍ ولا ردِّ فلا تَشكُ نلتَ الخُلدَ في جنّةِ الخُلدِ وساعَدَهُ من رَبّهِ طالعُ السَعد

فَمَن جاء مُشتاقاً إليه ِ أخا و وَجد وقاسى مَشَقّات الطريق ولم يَزَل ووافى إلى ذاك المقام الذي غدا يُقالُ له أهلاً وسهلاً ومرحباً أمنت الذي تَخشى وفُزت بما تشا وأخلَف ما أنفقته مُتضاعِفاً ومهما دعوت الله حول حرامه وإن شوكة شاكتك في طرُقاته فتلك جزاء للذي بر حجه فتلك جزاء للذي بر حجه

عِلْمٌ إلى حلم إلى كَرَم إلى

علِمٌ إلى حلم إلى كَرَم إلى عرفان أرباب المعارف والألى وشريفُ أخلاق وأعراق وأعلاق تَجلٌ عَن العُلا وعن العَلا ومناصبٌ شَرعيّةٌ موروثة مَبثوثةٌ في الفَرع عَن أصل عَلا ودقائقٌ وحقائقٌ لا تَتنتهي غاياتُها في كُلِّ تحقيق إلى

يا من به طيبةٌ طابَت حلى وعُلاً

يا مَن به طيبةٌ طابَت حلى وعُلاً ومَن بتَشريفه قَد شُرِّفَ العَرَبُ يا أحمدُ المصطفى قد جئتُ من بلد قاص ولي خلَدٌ قاس ولي أربُ ومُذ دَهَتني ذنوبٌ قلتُ إذ عَظُمت للِّه منها وَطَهَ المصطفى الهَرَبُ

إلى أن بَدا وجهُ الصباحِ كأنَّهُ

إلى أن بَدا وجهُ الصباحِ كأنّهُ محمدُ المسناوِيُّ نجلُ أبي بكرِ

لا بِدعَ إن وافى بغيث صيب

لا بِدعَ إِن وَافَى بغَيثٍ صيِّبٍ وَأَتَى بكل شَذَى وَعرف طيِّبِ وَاخْتَص بِالحَمدِ الكثيرِ فَإِنهُ نَجر اشتقاقِ محمد بنِ الطيّبِ

يا جاهلاً نور الصحاح ومُعرِضاً

يا جاهلاً نور الصحاح ومُعرِضاً عن دُرَّةٍ في لُجَّة القاموس فيه صحاحُ الجوهر الشفاف مثلُ الكوكب الدرِّي والقابوس

نَزَلنا حماكَ أبا حَسننِ

نَزَلنا حماكَ أبا حَسن فَعَجِّل بكُلِّ قرى حَسن وعَمِّر حقائبِنا واملَها بفضلِكَ من كلِّ مُستَحسن

أعُقبَةُ جُبنا أجبُلاً وعقاباً

أعُقبَةُ جُبنا أجبُلاً وعقاباً أضلت مواميها قطاً وعُقاباً أعُقبَةُ سل مولاكَ جلّ جلالُهُ يُؤَمِّنُنا كي لا نخافَ عقاباً فها نحنُ وَفدُ اللهِ حجاجُ بيتهِ وطيبَةَ إذ من طيبها الكونُ طابا قصدناكَ في نيل المقاصد كُلّها ومثلُكَ من بالمكرمات أجابا

ولستُ بأهلٍ أن أُجازَ فكيف أن

ولستُ بأهلٍ أِن أُجازَ فكيف أن أجيزَ ولكنّ الحقائقَ قد تخفى

وأما ما سواهُ منَ الجَريدِ

وأما ما سواهُ منَ الجَريدِ وبَرقَةَ رَبِّةِ الخصِبِ المَديدِ فلا تَسأل عنِ الخيراتِ فيها ولكن قُل ألا هل من مزيدِ قلا تَسأل عنِ الخيراتِ فيها ولكن قُل ألا هل من مزيدِ تَجَرِّدَ مِن لبوسٍ البوسِ كلُّ وأبرَقَ بارقُ الزَمَنِ السَعيدِ

فيا ليتَهُ لوردٌ منها قصيدة

فيا ليتَهُ لو ردّ منها قصيدة وسامَحتهُ في المال أجمعَ والكُتبِ

لَئِن مِلتَ عنِّي أو ملَلتَ مَوَدّتي

لَئِن مِلتَ عنّي أو مَلَلتَ مَوَدّتي فإني لا والله ما ملّك القَلبُ

وعشيّة كم عيّشَت من ناسٍ

وعشيّة كم عيّشت من ناس حلف الغرام وأذكرت من ناس جادت بوصل مُهَفهَ كالرو ضِ في الأزهار والإزهار والإيناس

يا عبادَ اللّهِ بُلّو الرحما

يا عباد الله بُلّو الرحما وبِخَلقِ اللهِ كونوا رُحَما اللهِ اللهِ كونوا رُحَما اللهِ الثّرى يَرحَمكم من سما سلُطانهُ فوق السما

وتُسعِفُهُ غُرُّ القوافي لأنهُ

وتُسعِفُهُ غُرٌ القوافي لأنهُ مشوقٌ إلى تلكَ المرابِعِ شيقٌ ويوحى لَهُ من كلِّ قلبٍ لُبابُهُ ومن كل نظمٍ في المدائح ريَّقُ ويُصبحُ رحبَ الصدرِ منه موسعاً لأنهُ من فَرطِ الصبابة ضيقٍ

وكلٌّ ما قد طلَبنا فاقضه عجلاً

وكلُّ ما قد طَلَبنا فاقضه عجلاً وضعفَهُ فغَيثُ الفضل مُنهَمرُ وكن لنا ربّ في دُنيا وآخرة اللَه فإنّنا برسول ووالدَينا فإنّا لهُم واشمُّل إلهي بما نرجو مشايخَنا واشمُل أحبَّتَنا طُراً وجيرتَنا والمسلمين ومن غابوا ومن حضروا الأصحابِ والآل من هُم في الدُّجي غُرَرُ وصلٌ صلاة على خير الورى وعلى من عطره يستعيرُ العَنبَرُ العَطرُ مشفوعةً بسلام عَرفُهُ عَبِقٌ ريحُ الشمالِ لكَي يلثِمَهُ النَّهَرُ ما قامَ غُصنٌ على ساقٍ فمَيّلَهُ وما بكت سحُبُ الآفاقِ هاميةً فضّحكتُ لبُكاء آماقها فعاد تَقدُمُهُ حاجاتهُ تفرُ وما توسل بالمُختار ذو قلَق يا ربِّ يا ربِّ إني مَسنّي الضَرَرُ وما شدا من أضرّته صرورته

فنسألُ مولانا كما قدّر البينا

فنسألُ مولانا كما قدّر البينا وأسكَبَ من عَيني لفُرقَتِهِ عَينا يُقدرُ باللُقيا سريعاً فأنتنى وقد قرّ من لُقيا حبيب الحشاعينا

قَسَماً بمكّة والحطيم وزَمزَم

قَسَماً بمكّة والحطيم وزَمزَم والرُكنِ والبَيتِ الشريف الأعظم ما إن سمعتُ بمشرقٍ أو مَغرب كلّا ولا في الروم أو في الديلم مثِلَ الفقيه البارع اللسنِ الأديبِ اللوذَعِيِّ محمّد بن الأصرم

رجوعاً إلى المولى فهذا زمانُهُ

رجوعاً إلى المولى فهذا زمانُهُ وطرحاً على الأبوابِ هذا مكانُهُ وطُف حولَ بيتِ اللّه للعفو راجياً وتُب واسأل الغفرانَ هذا أوانهُ فمَن جاء هذا البيتَ يُرجى قبولُهُ ومن خاف مكروهاً ففيه أمانُهُ أما إنّهُ بيتُ الكريم ومَن أتى فناءَ كريمٍ له يَفُتهُ حنانُهُ

وسار إلى السويس ولي فُواد الله

وسارَ إلى السويس ولي فُؤادٌ به من نارِ فُرقَتِهِ اتقادُ فيا لَيتَ الزمانَ يجودُ يوماً بلقياهُ وما دهري جوادُ

صَفا القلبُ مِنِّي إذ وَقَفتُ على الصفا

صَفا القلبُ منيّ إذ وَقَفتُ على الصفا فلله رَبعٌ فيه كلٌ امرى وصفا وأمسى فُوَادي لَيّناً ذا سُهولة وقد كان قدماً وهو أقسى من الصفا وفي المَروَةِ الغَرّاءِ زادت مُرُوّتي كمالاً ولِم لا وهي منزلةُ الوَفا

وسرتُ وقلبي مُحرَقٌ بِلَظى النوى

وسرتُ وقلبي مُحرَقٌ بِلَظى النوى لبَينِ الذي بَينَ الجوانِحِ قد ثَوى وقدماً نوى أن لا يقارقني كما نويتُ فحيلَ بينَ مَرءٍ وما نَوى

وبالكَعبَة الغراء عن كل كاعب

وبالكَعبَةِ الغراءِ عن كلِّ كاعبٍ تَسلَّى فلا يَصبو لأغيدَ لاعب وبالكَعبَةِ الغراءِ عن كلِّ كاعب وفي روضة المُختارِ أصبحَ هائماً يروحُ ويَغدو بين تلكَ الملاعب

سافر إلى نَيلِ المَعَزّةِ

سافر إلى نَيلِ المَعَزّ قِ إنّ في السفر الظفر وانفر لنَيلِ المجدِ فيمن للمعالي قد نَفَر للضَجَر واعلَم بأنَّ المكثَّ في الأوط ان يدعو ويُوَرَّثُ الأخلاطَ والأجس امَ أنواعَ الضَرَر أوَما رأيتَ الما لطُو ل المكث يَعروهُ الكَدر والبدر لو لزم الإقا مة في محلِّ ما بدر والدُرِّ لو أبقَوهُ في قَعرِ البحارِ لما افتخر والتِبرُ تُربُّ في المعا دن وهو أفخَرُ مدخَر والعودُ مَعدودٌ لدى الغابا ت من جنس الشَجَر والباتِرُ المَغمودُ لَو لم يُخرِجوهُ لما بَتَر هذا وكُم مثل سررى في الناس من هذي العبر

أبدى البدائعَ منهُ من نظَمَ القريضَ ومن نَثَر فار أسفَرَ من سَفَر عن وجهها في غالب الأس الأحوالِ أجمعها تُسنرُ فادأُب على الترحال في وطن به تم الوطر واعلَم بأنَّ البُعدَ عن في الغَربِ إن تكُ ذا نَظَر واغرُب بشرق واشرُقَن رَكَ والثرى طوراً وَزَر واجعل جميع الناس أز لا تختَرن بدواً ولا حَضَراً وكُن مع من حَضر فَةُ والظرافةُ في الحَضر فالبدو عزٌّ واللطا باذخِ فيكَ استَقَر فإذا بَدُوتَ فكل عزّ وإذا حَضَرتَ فكلُّ ظَر ف ظَرفُهُ لك مُستَقَر داراً ولا رَسما لا تبك إلفاً لا ولا فالناسُ إلفُكَ كلهم والأرضُ أجمَعُها مَقَر والعيش الهني أقم فمتَى وجدتَ العزّ وإذا رأيتَ الضدّ والصد الخفيّ فدَع واجعل بضاعَتَكَ التُّقى مع من أُسرّ ومن جَهَر

فإذا اتّقيتَ اللّه فُز تَ بكلِّ كنزٍ مُدّخَر

أأحمدُ في مغناكَ قد ظَلت أحمَدُ

ومثلُكَ من يُسدى الندى حين يُحمدُ بذلك في بَيت من الشعر يُنشَدُ فناد أيا زَروقٌ يأتيكَ أحمَدُ وطيبةً إذ يدعو إليها مُحَمَّدُ ورضوانهُ ما لاح في الأفق فرقد أ ليَبلُغَ من كلّ لدى الرب مقصد حُجّةٌ في البرِّ ليست تُفنّدُ

أأحمدُ في مغناكَ قد ظَلت أحمَدُ ولا سيما والقوالُ منكَ مُصرَّحُ إذا كنتَ في ضيق ِ وغَمِّ وكُربة فها نحنُ وفدَ اللّه زُوّارَ بيته عليه صلاة الله ثمّ سلامُهُ فعَجّل قرانا بالسؤال لربّنا ونَظفَرُ في ذاك المقام بحَجّة لها وفي رَوضَةِ المختارِ نُصبحُ كلما خرجنا عشقنا العودَ والعَودُ أحمَدُ

يا إلهي قد أتى الْلُتَزَما

يا إلهي قد أتى المُلتَزَما عَبدُكُم يَرثي لِذَنبِ أَزَما هد يا رب قُواهُ وَبرى جسمه مولايَ حتى عَزَما فاخفض بالفضل ربي نَصبه واجعل الملتزم المُلتَزما

لّا تستّر إذ رآني مقبِلاً

لمَّا تستّر إذ رآني مقبِلاً عنّي زعيماً أنّهُ لا يُؤنِسُ نادَيتهُ لا تُخفِ شخصَكَ إنّما سمّيتَ إنساناً لأنكَ مؤنِسُ

فالحمدُ لله حمداً لا نَفادَ لهُ

فالحمدُ لله حمداً لا نَفادَ لهُ ما طافَ بالبيتِ مَن قد حجّ أو زارا وما محا الله ذنبَ الطائفينَ وما حطّ الإلاهُ عن الساعينَ أو زاراً

قل لابنِ ملجَم الملجِّم نيرانا

المتسربل خذلاناً وخُسرانا وخُضتَ في الغَدر أنهاراً وغُدرانا ولم تزَل عن سبيل الحق تَيهانا حتى قَتَلتَ إماماً عالياً شانا وخير من زَيّن الهُدى وَمن شانا كانا إلى المصطفى روحاً وريحاناً فليس يَعرُبُ عنهُ حَيثُما كانا عَدُّ ولو طالتِ الأزمانُ أزمانا بكى تجاوز ما في البحر مولانا أتيت على الأذى والوزر إيتانا وجئت جهراً جريرات وعصيانا

قل لابنِ ملجَم الملَجِّم نيرانا عدَلتَ عن طُرقات العدل يا غَدرُ ضللتَ في سُبُلِ غرّاءَ واضحة أفرطت في الجهل إذ فَرّطت من حَمَق صهر الرسول علي وج فاطمة ووالدُ الحَسنينِ النيِّرينِ وَمن وبابٌ مصرِ علوم الدين أجمعِها وذو السجايا التي ليس يَحصُرُها ومَن مناقبُهُ حدِّث ولا حرجٌ أخطأتَ أخطأتَ يا ابنَ ملجِّم فَلَقَد وجُرتَ عن كلِّ أجرِ لستَ نائلَهُ

ان وبالخلف قد بارزَت رحماناً بلى تجاوزت عصياناً وكُفرانا ولا سقت ارض عمران بن حطّانا حطَّانُ حطِّ عليه اللَّهُ نيرانا شقاوة تُخذلان فيها خذلانا فإنها كُسبِيَت زوراً وبُهتانا فكيفَ تبلغُ من ذي العرشِ رضوانا فكيفَ تحسنبُ أوفى الناسِ ميزانا

وبُؤتَ بالسُّخط والعُتبى على غَضبِ تلقاهُ حيًّا بلا شكِ وموتانا وقد أخطأ القومُ إذ سمّوكَ عابد رحم ما كان أولاكَ أن يدعوكَ عاصيَهُ فلا سَقَتك من الوسمي غاديةً عمرانُ عُمِّرَ بالكُفرِ الصريح وَمن ما أنتَ إلَّا شَقِيٌّ وهو مثلُكَ في لا تَغتَرِر أو تُصدِّق بمقالتِه والله ما هي إلا ضربةٌ شَقيَت باءت بخُسر وتطفيف ومنقصة

ولفظُ القُنوتِ اعدُد مَعانيَهُ تَجِد

ولفظُ القُنوتِ اعدُد مَعانيَهُ تَجِد مزيداً على عَشرٍ معانيَ مرضيَه دعاءً خشوعٌ والعبادةُ طاعةٌ إقامتها إقرارهُ بالعبوديه سكوتٌ صلاةٌ والقيامُ وطولُهُ كذاكَ دوامُ الطاعةِ الرابحُ النيِه

حَطَطنا بمعنى خالد بن سنان

حَطَطنا بِمَعنى خالد بن سنِانِ لنَحظى به من أسهُم وسنِانِ أخالدُ منك الوُدٌ أصبحَ خالداً لدى خلَدي بَل في صميم جَناني أخالدُ هل لي للحَرامَينِ وَصلَةٌ أنعّمُ منها في فسيح جَناني أخالدُ هل لي الحَرامَينِ وَصلَةٌ لها حُجّةٌ في البِرِّ ذاتُ يَدانِ أخالدُ مَن لي أن أفوز بحَجّة لها حُجّةٌ في البِرِّ ذاتُ يَدانِ أخالدُ هل ليّ زورَةٌ لمُحمّد نبِي سَما عَن مُشبه ومُدانِ عليه صلاةُ الله ما حن شائقُ الجوانِح من قاص إليه ودانِ عليه صلاةُ الله ما حن شائقُ الجوانِح من قاص إليه ودانِ

حوى الحسن بن فاطمة ضريح ً

حَوى الحسنَ بنَ فاطمة ضريحٌ به ريحانةٌ أبداً تَضوعُ فلا تعجَب لِقَولي حينَ أدعو أمن ريحانة الداعي السميعُ

عَشِقتُ ولا أقولُ بمن لأني

أني أخاف عليه من ألم العذاب العذاب بريق من ثناياه العذاب العذاب فاني وعذّبني بأنواع العداب دي تسيلُ لغدره سيلَ الرباب فيه كمن قد هام قدماً في الرباب الحاً وما طربي برنات الرباب

عَشَقِتُ ولا أقولُ بمن لأني وكُنتُ أظنٌ أن يُشفى فُؤادي فأشقاني هواهُ وما شَفاني وغادرَ أدمعي من فوقِ خدي وما ذَنبي سوى أن همتُ فيه بذكراه أرى طربي ارتياحاً

لاح الصباحُ ولألأ المصباحُ

لاح الصباحُ ولألأ المصباحُ ووجوهُ كُلِّ الحاضرينَ صياحُ وافترَّ ثغرُ الصبح عن شمسِ الضحى فبدا جيبنُ المصطفى الوضّاحُ

نسألُ رحم الراحم الرحمان

نسألُ رحمَ الراحمِ الرحمانِ لمالكِ بنِ عابدِ الرحمانِ حتى يُنادى لتَقُم يا مالك فأنتَ للفردوس خيرُ مالِك تسرَحُ أينَ شئت في الجنانِ قريرَ عينٍ واسعَ الجنانِ تلبَسُ كلّ مجسدٍ مُرحل تكرمةً على بني المرحل ورؤيةُ الوجهِ الكريم فهيا تمامُ كلِّ نعمةٍ تُلفيها لا حرَمَ اللهُ الجميع رُؤياه لأنها النعماءُ يومَ لُقياه حتّى تغيبَ في سنا المشاهده وتقتني المفازَ فيمن شاهده بجاهِ خيرِ الخَلقِ طُراً أحمدا صلّى عليه الله ما طال المَدى

ففيها علاماتُ القبولِ لأنها

ففيها علاماتُ القبولِ لأنها تُشيرُ لإقبالِ المليكِ على العَبدِ وتُرشِدُ أنّ العَبدَ مهما أصابَهُ بنائِبةٍ مولاهُ قُرّبِ مِن بُعدِ

تبدّت في قطيع كالصوار

تبدّت في قطيع كالصوار فتاةٌ عَرفُها نَشرُ الصوارِ

كَعبَتُنا قَد أصبَحت

كَعبَتُنَا قَد أصبَحت بنورِها مُخلَّقَه تَهُبُّ من أركانها رياحُ عشق عبقه فصيَدرت قُلوبنا بالوَجد كالمُطوقة وغادرت أرواحنا بعرشها مُعلَّقَه مليكةُ بجوهر الذ كرِغدَت مُمنطقة والطائفون حَولها جنودُ تلك الحَلقه

حَصَلَتُ على المجد والسُوَّدُد

حَصَلَتُ على المجد والسُودُد وأمنتُ من سالخ أسود وصليّتُ ما شئتُ خَلفَ المقام وقبّلتُ فا الحجر الأسود

يا مُقلتى هذا المقامُ الأكبَرُ

والروضَةُ الغنَّاءُ فيها المنبَرُ أبداً على الأكوان طُرّاً يفخَرُ من طيبها طابَ الشذا والعَنبَرُ الآلُ والأصحابُ فيها أقبروا أفلا تَرى الأنوارَ فيها تظهرُ قد كان فيه المصطفى يَتَغوّرُ قد کان جبریلٌ له یتکرّرُ والأعلاق والأعراق وهو الأطهر فالحسنُ فيه كاملٌ لا يُشطَرُ وابيَضّ من مَرآهُ فَجرُّ نَيّرُ هذا الذي من وجنَتَيهِ جَنَّةُ الوَردِ النديِّ ومن لماهُ الكَوثَرُ

يا مُقلتى هذا المقامُ الأكبَرُ والمسجدُ الأسمى الذي محرابهُ هذى مرابعُ طيبةَ الغَرَّا التى هذا البقيعُ وذاك أشرَفٌ بُقعَة هذا النخيلُ وتلك دارٌ المصطفى هذا المكان الأعظمُ الأسمى الذي هذا وحَقِّ اللَّهِ أَشْرَفُ منزل هذا الرسول الطاهرُ الأخلاق هذا الذي جَمَعَ المحاسِنُ كلّها هذا الذي من شعره اسود الدجى

الأبيضُ اللون الأغَرُّ الأزهرُ هى القَدِّ يحكيهِ القَضيبُ الأزهرُ إذ صاريحكي تُغرَفيه الجَوهَرُ طلقُ الخلقِ ليسَ له نظيرٌ يُنظَرُ أنوارُ هذا الكونِ فَهوَ العُنصُرُ كُم معجزات ما رآها البُصرُ ماتٌ وآياتٌ عظامٌ تَبهَرُ أنوار فارس بئس تلك الأنورُ مُذ بانَ نورُ المصطفى يَتَكَسّرُ بعد العَمى فَغَدَت سريعاً تُبصرُ التنزيلِ في كَم آيَةِ لا تُتكَرُ شانيكَ بينَ الناس هوَ الأبتَرُ بعد المغيب وشُقّ بدرٌّ أنوَرُ مُتَكَلماً وكذا الغزالُ الأعفَرُ قد ضم من سم اليهود يُخَبّرُ

هذا الأزَج الأدعج الطرَف الكَحيلُ هذا أُسيلُ الخَدِّ أقنى الأنف أز هذا الذي حاكى العقيقُ شفاهَهُ هذا أجلُّ الخَلقِ سبطُ الخَلقِ هذا الذي قد أشرَقَت من نوره هذا الذي خُرقَت له العاداتُ في هذا الذي بانت لمولده علا هذا الذي قد أخمدَت أنوارهُ هذا الذي إيوانٌ كسرى لَم يزَل هذا الذي قَد رَدّ عَينَ قتادَة هذا الذي قد أثنى عليه اللّهُ في هذا الذي قد أنزِلَت في شَأنه هذا الذي رُدّت له شمس الضُحى هذا الذي قَد جاءَهُ ضَبُّ الفَلا هذا الذي نطقَ الذراعُ له بما

هذا الذي في كفّه قد سبّحَت صُمُّ الحجارة نِعمَ تلكَ الأحجُرُ هذا الذي قَد أشبعَ الجيشَ العرَمرَمَ من صُواعٍ بل صُوّاعُ أكثَرُ هذا الذي رَوّى الخميسَ بصاع ما ع فارتوى إذ أشبَعَتهُ الأتمُرُ

صلاةٌ سلامٌ ثم حمدٌ شهادةٌ

صلاةٌ سلامٌ ثم حمدٌ شهادةٌ وتَسبيحٌ استغفارُ الشُكرُ كبّرا

وسألتُ الإلهُ مولايَ أن

وسألتُ الإلهَ مولايَ أن يَخ لُفني في جميع أهلي ومالي فهو وسألتُ الإله مولايَ أن يَخ وهو يُنيلُني غاية الآمالِ

وأنى له علم بذاك وقد غدا

وأنى لهُ علم بذاك وقد غَدا لغَفلتِهِ العُظمى جهولاً بنَفسهِ ومن أين يدري غيّه من رَشادهِ غداً وهو ساه عن تصاريف أمسه

وقالوا إذا ما أتيت لسروال

وقالوا إذا ما أتيت لسروا ل فاحذر حَرّاً شديدا وإياك والماء فاملاً به الأو اوي واعزم على أن تزيدا فإن مفازته صعبة بشدتها كم أشابت وليدا وما علموا أن فضل الإلا مليس يزال بسيطاً مديدا بُغيث الخلائق إن عطشوا بغيث غزير يعم العبيدا وكم من غدير يُغادرُ ما يُروّي ركاباً ويكفي جنودا فسبحانُه من جواد كريم يعم الخلائق فضلاً وجودا

وكيف أؤدي شكر من إن شكرتُهُ

وكيف أؤدي شكر من إن شكرتُهُ على برٍّ يوم زادني مثلَهُ غَداً

والدهرُ هدّ الظّهرَ بالحدثانِ

والدهرُ هد الظهر بالحدثان ونفى الشجونَ وجاء بالأشجانِ والدهرُ هد الظهر بالحدثان وبريبهِ قد طالما أشجاني وأقام بالخُلدِ البلابِلَ خُلّداً وبريبهِ قد طالما أشجاني

أرسلت مقلتي دُموعاً غزاراً

أرسلت مقلتي دُموعاً غزاراً وحَوت أضلُعي لهيباً وناراً وتناءى صبري وهل بعد بُعد يَجِدُ الصبُ سلوَةً واصطباراً يا ديارَ الأحبابِ كان اختياري أن أراكِ المساءَ والأبكارا ليس عَزمي رضى وعن طيب نفس إنما كان بالقضاء اضطرارا واختياري أن لا أفارقك الدهر ولكن لا أملكُ الاختيارا فعَسى اللهُ أن يَمُن بعود وعساهُ يُطفي لهيباً ونارا

مباحثُ لو فوقَ النحور تَجَسّدَت

مباحثُ لو فوقَ النحور تَجَسّدَت لأزرت بدُرٍّ في عقود وعقيان جديرٌ لها طيبُ الثناءَ لو أنّها قديمَةُ عَهد أو غريبَةُ أوطانِ

حصلت على الذخائر والأماني

حَصلتَ على الذخائر والأماني وبُدِّلَ كلُّ خوف بالأمانِ أما قَد طُفتَ حول البيتِ سبعاً ولامستِ اليَدُ الركنَ اليَماني

فليَقتَفِ الآثارَ من رام العُلا

فليَقتَف الآثارَ من رام العُلا وليستَمع آثارَ أحمَدَ طه وليَعتنم طاعاته تَبعاً فمن يُطع الرسولَ فقد أطاعَ الله

وأيَّةُ قُربَةٍ أعلى وأغلى

وأيّةُ قُربَةٍ أعلى وأغلى من الترحالِ للبَيتِ الحرامِ وأيّةُ وُربَةٍ أعلى وأغلى كزُورَةٍ أحمد خيرِ الأنامِ

طوبى لَن طاف بالبيت العتيق وقد

طوبى لَن طافَ بالبَيتِ العَتيقِ وقَد لجا إلى الله في سرٍّ وإجهارِ فكُلٌّ من طافَ بالبيتِ العتيقِ نَجا حَقّاً وقد راح مَعتوقاً منَ النارِ

من قال آمينَ أبقى اللَّهُ مُهجَتَهُ

من قال آمينَ أبقى اللَّهُ مُهجَتَّهُ لأنَّ هذا دعاءً يَشمُلُ البَشَرا

فكَم من نِعِمَة في طيِّ نقمَه

فكَم من نعِمَة في طيّ نقمَه وكم من نقمَة في طيّ نعمَه وكم من نقمَة في طيّ نعمَه وكم من شدّة صارت رخاءً وأعقبَ ضيقُها فرَجاً ورحمَه

هذي أباطحُ مكّة حولي وما

جمعَت مشاعرُها من الحُرُماتِ
يرجو الخلاص بها من الأزَماتِ
بالخَيفِ من ذَنبٍ أحال سماتي
للعَفوِ عرفاً عاطرَ النسماتِ

هذي أباطحُ مكّة حولي وما أدعو بها لبيّك تلبيّة امريء قلتُ المُنى بمنى لو أني لم أخف وعَرَفتُ في عَرفاتِ أنّي ناشقٌ

اسمع حديث الهوى يا من أخاطبه أ

اسمَع حدیثَ الهوی یا مَن أخاطبهُ أخوكَ في الحُسنِ قد ضلّت مَذاهبُهُ إِن كنتَ تُتكِرُها ما أبدتُ عجائبُهُ أنظر إلى شَعره دبّت عَقاربُهُ وانظر إلى شَعره دبّت عَقاربُهُ وانظر إلى تُغرِه تزهو كواكبُهُ

جَرِّدَ أسيافَ هُدبِ اللَحظِ قاتلةً أما رأيتَ المنايا ثَمَّ جائِلةً وانظر إلى أدمعي جائتهُ سائلةً وانظر لقامته الهيفاءِ مائِلةً وانظر إلى كاتبُهُ

أمست به مُهَجُ العُشّاقِ ذائبةً من بعد ما رجَعت لله تائبةً فعارَضَتهم جيوشُ الشوق طالبةً لمّا استمالَ قلوبَ الخلقِ قاطبةً جاءت تُقَبّلُ رجليهِ ذَوائبهُ

إذا لم تَطبِ في طيبَة عندَ طَيّب

إذا لم تَطب في طيبَة عند طَيِّب به طيبَة طابت فأين تَطيبُ وإن لَم يُجب في أرضها رَبُّنا الدُعا ففي أيِّ أرض للدُعاء يُجيبُ أيا ساكني أكناف طيبَة كُلُّكُم إلى القَلبِ من أجلِ الحبيبِ حَبيبُ أيا ساكني أكناف طيبَة كُلُّكُم

نُودّعكم ونودعُ اللُّبِّ والقَلبا

نُودَّعكم ونودعُ اللُبِّ والقلبا لَديكُم أيا مَن لم يزالوا لنا قلباً ونَسائكم أن تعذرونا وتَسمَحوا ولا تغدروا كلاً ولا تُكثروا عتباً وما كان هذا البينُ والله عن رضى ولكنه وصلُ نطيعُ به الربا وفي ضمنه زيارةُ المصطفى الذي لهُ خَلَقَ اللهُ المشارقَ والغربا عليه صلاةُ الله ما ذر شارقٌ وما طَلَعت شمسٌ فَأذهبَتِ الشُهبا

قد عَرَفنا الخيراتِ في عَرَفاتِ

قَد عَرَفنا الخيراتِ في عَرَفاتِ وضُمِنّا من سائر الآفات بعُلى القُصور والغُرُفات وظَفرنا بما أردنا وفُزنا كلّ خيرٍ بجمعِ مُزدلفاتِ وازدَلَفنا لربّنا وجَمَعنا بقبول الأعمال والدعوات ولدى المشعر الحرام شعرنا وأرتنا المني مني ولدى الخي ف أمنًا من سائر الخوفات ورَمَينا الجمارَ نُطفي جمارَ الذ نبِ فاعجب للضدِّ في الجمرات حلقات من أضرُب الخيرات وحَلَقنا فحَلِّقَت حولنا كَم ثمّ طُفنا إفاضةً حول بيت الله جلّ سبعاً من الطوفات وركعنا خلفَ المقام فيا حُسنَ الركوع هناك والسجدات الأمنيات هناك والنيات ورَجَعنا إلى منىً لتَمام منزلٌ لحماهُ تجتمعُ الأركا بُ طرّاً من سائر الساحات

قد زها وازدهى فليس له شبه وما إن لحسنه من موات وتشابهت السماء مع الأر ضلديه في غاسق الظُلُمات فالسماء بشهبها قد أضاءت والثرى بشموعها الزاهرات

وكيفَ يكونُ مَحجوراً عليه

وكيفَ يكونُ مَحجوراً عليهِ وقد خَلَقَ الخلائقَ والفعالا فكُلُّ مُلكُهُ من غير حجر تعالى الله عن حجر تعالى

قِبابٌ قُباءٍ تلكمُ أم قَبا سلع

تبدّت فَشَنَقّت مُهجَتى بما سلع تَنَقّلَ من لَمحِ خفيّ إلى لَمع عقيقُ دموعى بَعدَهُ دائمَ الهَمع وصرتُ بهم في عالم الذرِ ذا وَلع بحُبّي لحبّي ذو ثَراء وذو وُسع فسيحٌ بنا أعيى الفصيحُ منَ البُرع كلامي إذا ما فهتُ بالنّظم والسجع فهم بصري في العالَمين وهم سمَعي وما لي في أهل الصبابة من سلع حوى كلّ أصل في المحاسن أو فرع وسدفة جنح الليل من ذلك الفرع

قِبابُ قُباءِ تلكمُ أم قَبا سلَع وذاكُم سننا الأفراح حول مُفَرّح وهل ذاكم وادي العقيقِ الذي غَدا ديارٌ لأحبابى الذين ألفتهم تُرى هل ترى عَينى ثَراهُم فإنّني ولي في مغانيهم معان معانها ففيهم سكوتي إن صَمتٌ وفيهمُ وفكري إذا فكّرتُهُ في جمالهم فما لهم في حسنهم من مماثل ولم لا وفيهم أحمدُ المصطفى الذي فيدرُ الدجي من نور طلعته اكتسى

الثنيّة أقنى الأنف ذو قامة ربع فماذا عيونُ العُفر منها أو الهُنع إذا ما مشى ينحط في الأرض ذا قلع محاسنُهُ كلّ الجمالِ بلا شرع وكم من كرامات الولادة والوصع وأركانُهُ فيها سرَت نسمةُ الصدع وقد أوقَدَتها ألفَ عام بلا قطع ولم يبقَ فيها من ثماد ولا نقع فأبصرها من حَلّ حولَ حمى جَمع على يده جلّت عن الحصر والجمع ورُدّت له بوح مُكمّلة السَطع وجاءت له الأشجارُ تسجد عن طوع وكم كفّ ذاك الكفُّ باللّمس من صرع وأفظَعَهُ بالبُرء من ألم فظع غَدَت عَذبةً من ريقه الأعذَبَ الجَرع

أغَرُّ أزَجُّ أدعجُ العين أفلحُ وشُكلةُ شكل العين زانت بياضها ضَليعٌ أسيلٌ الوجنتين مُقَصّدٌ حَوَت ذاتُه كلّ الكمالِ وأحرزَت وكم ظهرت في حَمله من بَشائر فإيوانُ كسرى كُسرّت شُرُفاتُهُ وأخمد نور أحمد نار فارس وساوَةُ ساءَت إذ تَغَيّضَ ماؤها وقیصر من بُصری تراءَت قصوره مُ وكم ظهرت من معجزات عظيمة والزبر قال انشق في مُحكمَ الهدى وكلمهُ ضَبُّ وظبيُّ وظبيُّ وظبيَّةُ وكم راح من سنقم بلمسنة راحة وكم قد شَفى من كان أشفى على شَفا وَكُم قَد شَفى عَيناً وَجادَ بها وكَم

وحامت أمام الغار وُرقيّةُ السَجع ليَذبحها للنُّسكِ مسرعةً الوَضع وأعظمُ من أحيا به قصةُ الجذع فأغنى جيوش المسلمين عن النبع غدا العَسكرُ الجرّارُ مُستكملَ الشبع ودرّت وكانت قبلُ يابسة الضرع وكثرةَ شُغل دون عَلف ولا نقع وأعراهُ مما قد عراهُ منَ الخَفع ببدر فصارت مُنصُلاً دائمَ القطع فأضحى حُساماً قاطعَ القطع أما أخبرته الشاةُ عن سُمّها النَقع وملمسه مستكمل النضج والينع حُنَيناً وبَدراً عن مصارعها الفُظع جميعاً وأقذَت عينهم رمية النَقع خضّمٌ سَريٌ القدر أريحيُّ الطبع

وكم ظلّلتهُ في الفيافي غَمامةٌ وجاءته بُدنُ الهَدي تطلبَ نسكَهُ وكم مَيِّت أحياهُ في كُم قَضيّة وكم فاضَ في كم مشهد بحر كفّه وكم مرة من صاع تمر ونَحره وكم من شيام أرسلت رسلها لهُ وكم من بعير جاءًهُ يستكي العَنا فأشكاهٌ من شُكوى الشقاء وعاذَهُ أما ناولَ المختارُ عُكاشَةَ العَصا وفي أحُد ِ أحذى ابنَ جَحسِ عسيبَهُ أما سبّحت صم الحصى بيمينه أما عادَ عودٌ يابسٌ بدُعائه بطالَتهُ الأبطالَ قد أبطلت فسلَ ورميةُ كَفِّ النَقع عَمّت هوازناً جوادٌ عطاياهُ عطايا حُلاحل

نداهُ يحاكي صوبُهُ صيّبَ الرجع تقاصر كم من طائل دونها مرعي على الأفق إذ أسرى به الله للسبّبع تمنّى بلا منِّ هناك ولا منع مقاماً عظيماً لا يُحيطُ به وضعى تقاصر عنها كلُّ مستعظم فرع رأي ربّه من غير ريب ولا دَفع الرَفع جوازمٌ برهانِ مؤصلّةُ بأعظم قرآن وأسمح ما شرع فقد أثقلت ظهري وضاق بها ذرعي شفاعَتهُ تُرجى لدى الوِترِ فسیحُ رجاك ذا رجاء وذا محمّدك المختار في الوَتر والشفع وجُد لي بمنح لا يُكَدّر بالمنع وزد ظاهري نور المعارف والطوع

يجودٌ فلا يخشى من الفقر إذ ندى وقد حاز إذ جازَ السماوات رفعةً ونال العُلا لمّا علا لعَلائه وكلَّمهُ المولى كفاحاً ونال ما وأدناهُ منه قابَ قوسينِ فارتَقى وأولاهُ ما أولاهُ مولاهُ رُتبَةً وقال ابنُ عباسِ بمقلهِ رأسه فهذا هو المجدُ الذي نُصبَت لهُ فيا خير مبعوث إلى خير أمة أجرني أجرني من عظيم جرائري فما لي سواك اليوم أرجوهُ شافعٌ وحاشاك أن ترضى العناء لَن عنا إلاهي تَشَفّعنا إليكَ بأحمد أجب دعوتي واقبل بفضلك شكوتي ونور بنور العلم والحلم باطني

مخافَةَ أن تُشنا مُهَلّلةُ الدمع فيرتَع روعي روضَ أمنِ منَ الروع فمن فاز بالتقوى حوى كلّ ما رَجع علَيّ وأنزل ركبَها في حمى ربعي جميعاً فلا ألقي لهم أبداً إليكَ وقَرّبني فحتّى متى شَسعي فلي ذمّّة باسمي اسمه وهو دو صنع بفضلك يا مولاي فالفضلُ ذو وسع صلات صلاة واصلات بلا قطع قبابُ قُباءِ تلكمُ أم قَبا سلع

وأصلح شُووني كلّها فشؤونها وأمن بمحض الفضل منك مخاوفي ووسع إلاهي واشرح الصدر بالتُقى ودائرة العرفان والرزق وسيعن وأغن فؤادي يا إلهي عن الورى إلاهي بكَ اشغَلني وفيك وَرُدّني إلاهيَ شَفّع في النبيّ مُحمّداً إلاهيَ عاملني وكلّ أحبّتي وواصل على خير الأنام محمّد وآله والأصحاب ما قال شائقٌ

بلغنا المنى لما بلغنا إلى منى

بلَغنا المنى لما بلَغنا إلى منى وزال العنا عنا فلم نُعنَ بالعنا وحُصلِّب وبالخيف زال الخوف عن كلِّ من عنى